

piano concert

1. *F.F.Chopin Fantaisie-Improptu op.66 cis-moll*
即興曲 第4番 嬰ハ短調 遺作 作品66 「幻想即興曲」
2. *J.S.Bach Goldberg Variationen BWV988 Aria, Variant 1*
ゴルトベルク変奏曲 BWV988 アリア, 第1変奏
pf. K. Hotta
3. *F.F.Chopin Valse Nr.5 op.42 as-moll*
ワルツ 第5番 変イ長調 作品42
4. *F.P.Schubert Moments Musicaux Nr.3 op.94(D780-3) f-moll*
楽興の時 第3番 へ短調 作品94(D780-3)
5. *F.F.Chopin Ballade Nr.1 op.23 g-moll*
バラード 第1番 ト短調 作品23
pf. T. Furuichi
6. *L.v.Beethoven Sonate op.31-2 "Tempest" 3rd mov. Allegretto d-moll*
ソナタ 第17番 ニ短調 作品31-2 「テンペスト」 第3楽章
pf. K. Hotta

—作曲家 (生年, 没年) 出身地—

- *Johann Sebastian Bach (1685.3.31–1750.7.28 65歳) Eisenach*
- *Wolfgang Amadeus Mozart (1756.1.27–1791.12.5 35歳) Salzburg*
- *Ludwig van Beethoven (1770.12.16–1827.3.26 56歳) Bonn*
- *Franz Peter Schubert (1797.1.31–1828.11.19 31歳) Wien*
- *Frédéric François Chopin (1810.3.1–1849.10.17 39歳) Żelazowa Wola*
- *Franz Liszt (1811.10.22–1886.7.31 74歳) Raiding*

用語解説 みたいな…

- アンプロンプチュ (即興曲) …即興演奏のような自由な形式の曲
- 変奏曲 …主題と主題を様々に変化させた旋律で構成される曲
- フーガ (遁走曲) …同じ旋律が複数の声部にあらわれる曲
- ワルツ (円舞曲) …2人1組で踊る3拍子の舞踏会用舞曲
- バラード…叙事詩, 中世ヨーロッパの物語のような曲
- ソナタ …数楽章からなる器楽曲・室内楽曲

✧ 作曲・出版年代

バロック	1680	1685(0歳)				出版/作曲
	1690					
	1700					
	1710	J.S.Bach				
	1720					
	1730					
	1740				1741(出版)	56歳 Goldberg-Variationen
	1750	1750(65歳)				
	1760					
古典派	1770	1770(0歳)				
	1780					
	1790	L.v.				
	1800	Beethoven	1797(0歳)		1801-02	31-32歳 Sonate Nr.17 “Tempest”
	1810		F.P.	1810(0歳)		
ロマン派	1820		Shubert	F.F.	1823-28	26-31歳 6 Moments Musicaux
	1830	1827(56歳)	1828(31歳)	Chopin	1831-35	21-25歳 Ballade Nr.1
	1840				1834	24歳 Fantaisie-Impromptu
	1850			1849(39歳)	1840	30歳 Valse Nr.5

✧ ふたこと、みこと…

現在我々がクラシックと呼んでいる音楽は、作曲家と同時代に生きていた人にとって、常に新曲が出る最先端の音楽だったのだと思うと羨ましい。次にどんな曲が演奏されるのかわくわくしながらベートーヴェンやショパンの新作を世界で初めて聴いていたのだ！と考えると「いいなあ」と思うわけです。

そんな曲が2～300年経った現代の日本にも伝わり弾ける！世界共通で楽譜の記譜法が確立されたおかげだと思います。楽譜・数式・プログラミング言語は世界共通なので、人類の財産を共有できて有り難いですね。

さて、仕事を持つ人間が趣味でピアノをしていると、弾く時間が限られます。個人で防音室でも持っていなければ、週2～3日1回2時間程度です。よって、必ずしも満足いく演奏をお届けできるわけではありませんが、一緒に音楽そのものを楽しめたらいいなあ、聴くきっかけにしてもらえたらいいなあと思います。どうぞくつろぎながらお楽しみください。