

卒業論文中間発表

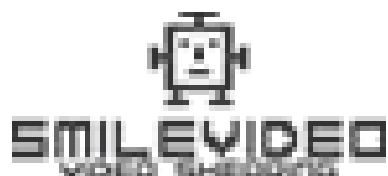
根本研究室11期生
田村 剛規

目次

1. 研究テーマ
2. 研究動機
3. 研究概要
 - 閲覧者から見た問題
 - 投稿者から見た問題
4. 改善案の提案
5. 今後の研究課題

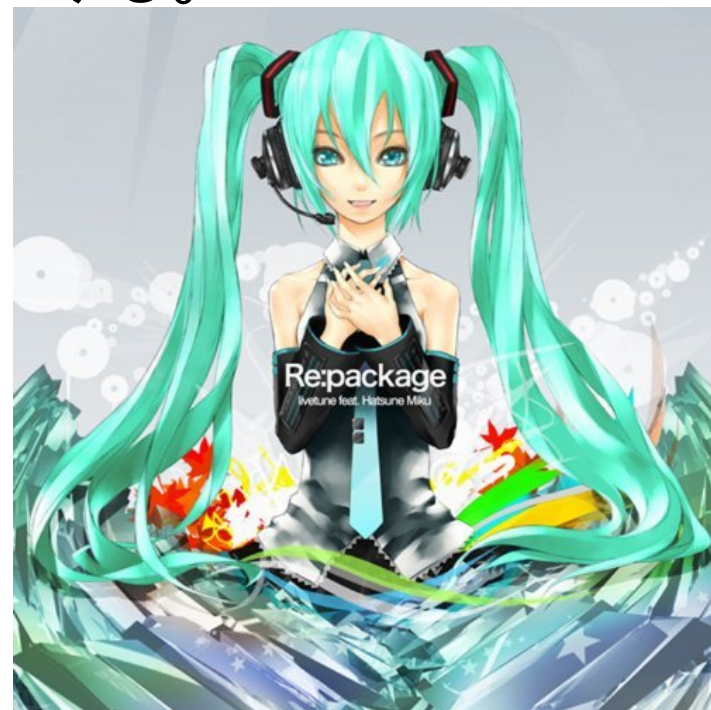
研究テーマ

ニコニコ動画上での 創作活動における利用価値の考察



研究動機

- 動画や音楽などの創作活動の発表の場として注目度の高さ。
- 初音ミクのアルバム「Re:package」がオリコンランキングで5位獲得し、2万枚以上を売り上げる。



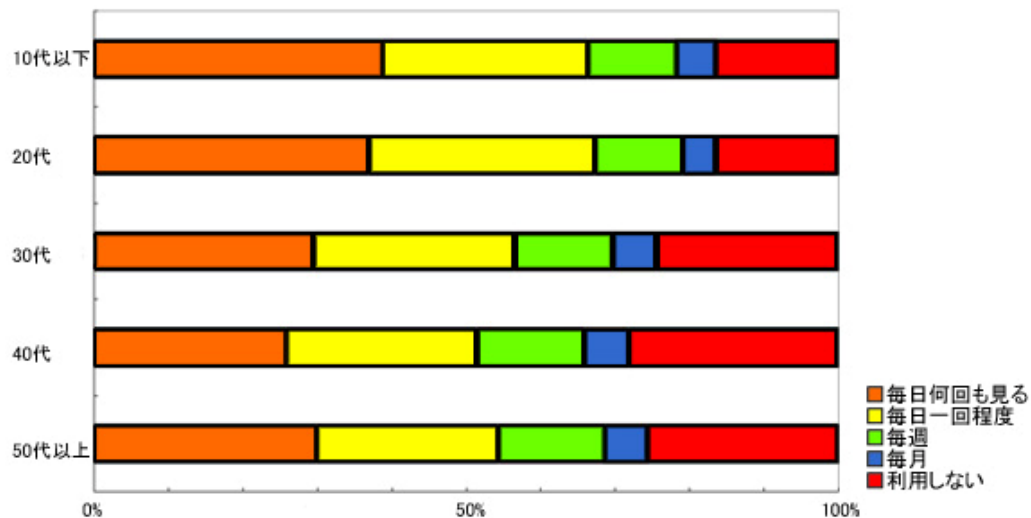
研究概要

ニコニコ動画の現状と問題を、閲覧者と投稿者(制作者)の2つの視点から分析し、問題解決の糸口を探る。

閲覧者から見た問題点

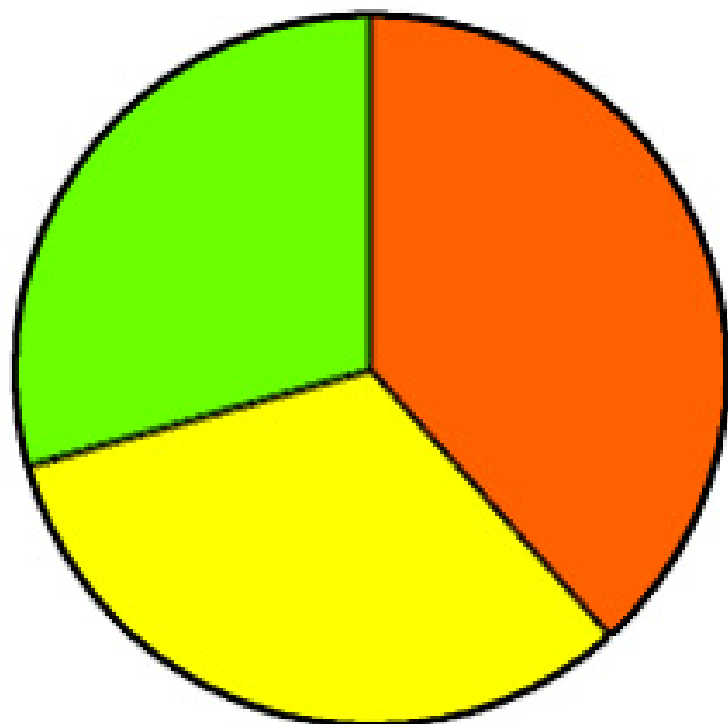
- 現在のランキングではライブ感が薄い。
→8月1日のメンテナンスで仕様変更。
- 現状ではランキングに偏りが出ている。

Q.ランキングをどの程度利用しますか？



全体で7割以上のユーザーが
ランキングを利用している

Q.現在のランキングをどう思いますか？



- 偏っているけど好き:38.2%
- 偏りすぎていて嫌い:32.4%
- 特に偏っていない:29.4%

全体で7割のユーザーが
ランキングに偏りを感じている

投稿者(制作者)から見た問題点

- 特定のジャンルでの注目度が高く、品質の高い動画であっても注目度が低くなることもある。
- 新人の注目度が低い傾向にある。

改善案の提案

閲覧者側

ランキング形式の改善

新着ランキングの作成

投稿者側

新人ランキングの作成

優秀な投稿者には何らかの特典

今後の研究課題

- 予備実験を試行することが難しい。
- 投稿者(制作者)にとっては注目され、閲覧者にとっては利用しやすいインターフェースのような、両方の視点から見た土壌形成の考察。