

文教大学大学院言語文化研究科修士課程

2026年度3期入学試験問題

(2026年2月15日実施)

専門科目 (中国文学 近現代)

問題用紙

受験番号	氏名

一、1910年代の後半に中国で展開された「文学革命」について、下記の問いに答えなさい。(1～2 各空欄 5 点、3、35 点、計 65 点)

1. 「文学革命」は a _____ の革新を呼びかけ、b _____ と c _____ の提唱を 2 本の柱とした。

2. 1917 年、当時アメリカ留学中の d _____ が雑誌『e _____』に「文学改良芻議」を寄稿し、「文学革命」を理論面で後押しした。翌年、魯迅が同雑誌に発表した短編小説「f _____」は、中国近代文学の嚆矢となった。

3. 「魯迅と～」をテーマに、約 350 字で記述文を書きなさい。ただし、「～」には人名・地名・作品名のいずれかを入れること。

二、中国山西省汾陽市に生まれ、国際的に高い評価を受けている映画監督について、その氏名、略歴、主要作品を具体的に示しつつ、中国映画史において当該監督がもたらした変化や意義について論述しなさい。(35 点)