

埼玉県支部 冬の研修会



【研修会テーマ】学びと学生活動発表の鑑賞、他支部会員との交流の場

日 時 : 2025年3月1日(土)

研修会場: 越谷キャンパス 13号館 13101教室

参加対象: 学生、会員

スケジュール : 13:00~13:30 受付

13:40~14:30 米津先生講話「健康寿命をのばす身体の使い方」

14:40~15:30 白土先生講話「はじめてのソーシャルメディア論」

15:40~16:05 吹奏楽部 発表

16:15~16:40 出津龍(和太鼓) 発表

17:00~18:30 懇親会



埼玉県支部HP

〈講話講師のご紹介〉

教育学部 よねづ みつはる
米津 光治 先生



東京都公立中学校(保健体育科)教諭(江東区、江戸川区、中野区)、東京都目黒区教育委員会指導主事、東京都教育庁指導部指導企画課指導主事、東京都教育庁指導部統括指導主事(体育・健康教育担当)を経て、現在、文教大学教育学部教授。

日本特別活動学会常任理事(副会長 平成29年8月~現在)

日本生徒指導学会会員(関東支部理事 平成21年4月~現在)

○越谷市指導法改善「特別活動」部会担当(平成20年度~現在)

○目黒区いじめ問題対策委員会委員長(平成29~現在)

主な編著及び共著

『特別活動』(2021.5、ミネルヴァ書房)

『新学習指導要領準拠 特別活動指導法 改訂版』(2018.3、日本文教出版)

『新訂キーワードで拓く新しい特別活動』(2010.8、日本特別活動学会監修)

『特別活動指導法』(2009.4、日本文教出版)

『中学校教育課程講座 特別活動』(2008.10、ぎょうせい)

など多数

情報学部 しらつち ゆか
白土 由佳 先生



産業能率大学 情報マネジメント学部、経営学部の専任講師を経て、現在、文教大学情報学部メディア表現学科 専任講師。

2013年慶應義塾大学 博士(政策・メディア)学位取得。

専門はメディア研究、ソーシャルメディア論です。ソーシャルメディアを前提とした社会の理解を目的として、ソーシャルメディアをデータとして捉え、研究に取り組んでいます。

近著に『はじめてのソーシャルメディア論』、『基礎ゼミ 社会学(共著)』など。

〈演奏曲のご紹介〉

吹奏楽部

(1) ホルンデュオ

- ・夢はひそかに (作曲:M. デイヴィッド, A. ホフマン, J. リビングストン)
- ・美女と野獣 (作曲: A. メンケン)
- ・さよならの夏~コクリコ坂から~ (作曲:坂田晃一 / 編曲:島津秀雄)

(2) サックス四重奏

- ・テイクファイブ (作曲:P. デスモンド / 編曲:三澤 慶)
- ・生命の奇跡 (作曲:村松崇継 / 編曲:浅利真)



出津龍(和太鼓)

(1) ZIRAIYA

(2) 走楽

(3) 三宅

(4) ぶち合わせ太鼓

