

第12回 日本語教育夏期講座

—日本語教育と協働的学習—

～ピア・ラーニングによる学び～

対象：現在日本語教育に携わっている方、または日本語教育に関心のある方。

埼玉県内在住または勤務する方

目的：日本語教育についての理解を深める。

期日：平成25年8月2日（金）

会場：文教大学越谷校舎 3号館（3501R）

定員：30名

◆ 講義内容

「協働」という言葉は様々な分野で使われていますが、この協働を教育に取り入れたものが、「ピア・ラーニング」です。ピア・ラーニングによって学習はどのように変化するのでしょうか。今回の講座では、このピア・ラーニングを活用した日本語教育の背景や理論を学び、実際に体験していきます。昨年に引き続き開講いたしますが、タスクの内容を変更しておりますので、初めての方も昨年受講してくださった方も楽しんで頂けると思います。

講義①「ピア・ラーニングとは何か」

影山陽子（日本女子体育大学）

従来の授業と比べながら、ピア・ラーニングの特徴およびその背景・理論を学んでいきます。これからの日本語教育に必要なピア・ラーニングにおける基礎知識を習得します。

講義②「ピア・ラーニングの体験」

影山陽子（日本女子体育大学）

受講生の皆様に、ピア・ラーニングを生かした作文学習を実際に体験していただきます。自分の視点や考えが、他者の視点や考えによってどのように変化するのか、インターアクションによって何が起こるのか、多くの気づきを得てください。

講義③「ピア・ラーニングの日本語教育への活用例」

小笠恵美子（津田塾大学）

講義②の内省をしながら、実際に授業場面においてどのようにピア・ラーニングが活用できるのか、事例を紹介しながら、皆で考えていきます。学習者の気持ちで、インターアクションを見つめ、ピア・ラーニングならではの「学び」について考えましょう。

文教大学 大学院附属 言語文化研究所 夏期講座

平成25年8月1日(木)※書道講座のみ 2日(金)※4講座

英語教育夏期講座

— 英語を学び続ける —

| | |
|-------|---|
| 10:30 | 「ことばを面白がる英文読解」 |
| 12:00 | 芦田川 祐子 (文教大学) |
| 13:00 | 「Article use by Japanese L2 learners: Types of problems and possible explanations」 |
| 14:30 | Neal Snape (群馬県立女子大学) |
| 14:45 | 「英語授業の組み立てと評価」 |
| 16:15 | 新里 眞男 (語学教育研究所) |

日本語教育夏期講座

日本語教育と協働的学習
— ピア・ラーニングによる学び —

| |
|---------------------------|
| 「ピア・ラーニングとは何か」 |
| 影山 陽子 (日本女子体育大学) |
| 「ピア・ラーニングの体験」 |
| 影山 陽子 (日本女子体育大学) |
| 「ピア・ラーニングの 日本語教育への活用例」 |
| 小笠 恵美子 (津田塾大学) |

中国語教育夏期講座

— 中国語の学習とことばの現在 —

| |
|----------------------------------|
| 「躍動する社会とことば — 『新語』が生まれる背景」 |
| 魏 然 (北京外国語大学) |
| 「中国語中古音と日本漢字音 — 中国語学習へのアプローチ」 |
| 舘野 由香理 (文教大学非常勤講師) |
| 「北京のことばの今 — 教科書と現実」 |
| 山田 忠司 (文教大学) |

書写書道教育夏期講座

※受講無料 (但し資料代500円。書道のみ1,000円)

A・書文化コース

吉沢 義和 (元文教大学文学部教授)

1
日
(木)

2
日
(金)

| | |
|-------|-----------------------------------|
| 10:30 | 「創作(1)」 ・ 創作の手順 |
| 12:00 | |
| 13:00 | 「創作(2)」 ・ 漢字の書を中心に 作品の構想を練る |
| 14:30 | |
| 14:45 | 「創作(3)」 ・ 構想をもとに試書する |
| 16:15 | |
| 10:30 | 「創作(4)」 ・ 小品(半切以下)を 仕上げる |
| 12:00 | |
| 13:00 | |
| 14:30 | |
| 14:45 | 「講義」 ・ 書の鑑賞の態度 |
| 16:15 | |



B・学校教育コース

豊口 和士 (文教大学)

| |
|-------------------------------------|
| 「新学習指導要領解説」 ・ 改訂のポイント (小中高) |
| 「実技(1)」 ・ 基本的な用筆法・運筆法 |
| 「実技(2)」 ・ 漢字(楷書) |
| 「実技(3)」 ・ 漢字(行書) |
| 「実技(4)」 ・ 平仮名・片仮名 ・ 漢字仮名交じりの書 |
| 「実技(5)」 ・ その他 (草書・隷書・篆書・仮名など) |



会場：文教大学
越谷校舎



北越谷駅 下車 西口 徒歩10分
(東武スカイツリーライン・東急田園都市線・
東京メトロ日比谷線・半蔵門線※直通運転)

主催：文教大学大学院附属言語文化研究所

申込締切：平成25年7月22日(月)必着

問合わせ：(048)974-8811

お申込み：<http://www.bunkyo.ac.jp/faculty/genbun>