

第22回 書写書道教育夏期講座

対象：小中学校国語・書写担当教員、高等学校書道担当教員。

書道愛好者。埼玉県内在住または勤務の方 など。

目的：書写書道教育についての理解を深める。

作品制作を通じて、書の表現力を高める。

期日：平成29年7月28日（金）、29日（土）

会場：文教大学越谷校舎 4号館 （422R・426R）

定員：50名

備考：希望講座（A又はB）を明記してください。※当日のコース変更はできません。ご了承ください。

◆講義内容：A（書文化）コース 講師：吉沢 義和（元文教大学文学部教授）

講義① 「創作（1）」 ・創作の手順

講義② 「創作（2）」 ・漢字の書を中心に作品の構想を練る

講義③ 「創作（3）」 ・構想をもとに試書する

講義④⑤ 「創作（4）」 ・小品（半切以下）を仕上げる

講義③ 「講義」 ・書の鑑賞の態度

書作品の創作と鑑賞について学びます。書作品制作の過程・手順を学び、漢字を素材とした創作に取り組みます。受講者によって書道経験はそれぞれでしょうが、創作のための基礎から学び、小品作品を仕上げてみましょう。また、制作した作品を通して、作品の鑑賞方法についても学びます。

◆講義内容：B（学校教育）コース 講師：豊口 和士（文教大学）

講義① 「学習指導要領概説」（小中高）

講義② 「実技（1）」 ・基本的な用筆法・運筆法

講義③ 「実技（2）」 ・漢字（楷書）

講義④ 「実技（3）」 ・漢字（行書）

講義⑤ 「実技（4）」 ・平仮名・片仮名
・漢字仮名交じりの書

講義⑥ 「実技（5）」 ・その他（草書・隸書・篆書・仮名など）

小・中学校国語科書写、高等学校芸術科書道の指導に必要な知識・技能について、基礎基本となる事項について学びます。技能面では、基本的な用筆法・運筆法から始め、書写および書道の学習領域全般について幅広く確認していきます。また、小中高学習指導要領のポイントを概説します。

文教大学言語文化研究所 夏期講座

平成 28 年 8 月 2 日(火)・3 日(水)・4 日(木)

受講料無料 ※但し資料代 500 円。書道のみ 1,000 円

平成 28 年 8 月 2 日(火)

	10:30~12:00	13:00~14:30	14:45~16:15
書写書道教育夏期講座	講義 1	講義 2	講義 3
A. 書文化コース	創作(1) 創作の手順 吉沢義和 (元文教大学文学部教授)	創作(2) 漢字の書を中心に 作品の構想を練る 吉沢義和 (元文教大学文学部教授)	創作(3) 構想をもとに試書する 吉沢義和 (元文教大学文学部教授)
B. 学校教育コース	学習指導要領概説(小中高) 豊口和士(文教大学)	実技(1) 基本的な用筆法・運筆法 豊口和士(文教大学)	実技(2) 漢字(楷書) 豊口和士(文教大学)

平成 28 年 8 月 3 日(水)

特別企画あり: コリア語教育夏期講座

16:45~懇親会があります。お時間のあ
る方はぜひご参加ください

	10:30~12:00	13:00~14:30	14:45~16:15
英語教育夏期講座	「Revisiting the Stages Of Language Acquisition」 福田スティーブ利久(文教大学)	「日本人英語学習者の 英作文に対するフィードバックの あり方を考える」 小川 喜正(昭和女子大学)	「英語教育研究からの示唆と 英語多読の活用」 中西 貴行(獨協大学)
日本語教育夏期講座	「韓国人日本語学習者の学習動機 ならびに初級学習者の問題点」 宋 洙珍(韓国・仁荷大学校)	「韓国人日本語学習者への指導法 ー中級から上級へー」 牟 世鍾(韓国・仁荷大学校)	「中国の大学における 日本語教育の状況と展望」 戴 秋娟(北京外国語大学)
中国語教育夏期講座	「キーワードで 現代中国社会を読む」 戴 秋娟(北京外国語大学)	「一人でもできる 中国語トレーニング ー通訳メソッドを活用しながらー」 藤井 達也 (埼玉県立伊奈学園総合高等学校)	「ことばにみる中国人の思考法 ー動詞や量詞の具象性を中心にー」 植村 麻紀子(神田外語大学)
コリア語教育夏期講座	「韓国・韓国人、 そして韓国語についての基礎理解」 谷澤 恵介(文教大学・兼)	「ハングルの創製の過程と、 その文字の特性を知ろう！」 白 尚憲(文教大学・兼)	「韓国ドラマと伝來說話 ～ものがたりで学ぶ言葉と文化～」 山下 英愛(文教大学)
書写書道教育夏期講座 B. 学校教育コース	講義 4 実技(3) 漢字(行書)	講義 5 実技(4) 平仮名・片仮名・漢字仮名交じりの 書	講義 6 実技(5) その他 (葉書・隸書・篆書・仮名など)

平成 28 年 8 月 4 日(木)

	10:30~12:00	13:00~14:30	14:45~16:15
書写書道教育夏期講座 A. 書文化コース	講義 4 創作(4) 小品(半切以下)を仕上げる 吉沢義和(元文教大学文学部教授)	講義 5 創作(4) 小品(半切以下)を仕上げる 吉沢義和(元文教大学文学部教授)	講義 6 書の鑑賞の態度 吉沢義和(元文教大学文学部教授)



主催：文教大学大学院 言語文化研究所

申込締切：平成 28 年 7 月 20 日必着

問合せ：(048)-974-8811

お申込み：<http://www.bunkyo.ac.jp/faculty/genbun/>

文教大学