

コンテンツによるツーリストの誘引にとどまらず、地域がイニシアティブをとって外部経済を拡大。再訪、交流・関係人口、移住者を創出し、持続性のあるツーリズムへ転換するシステムを提唱。シリーズ第2弾（第3弾今冬発売）



新・コンテンツツーリズム論 II

〔地域振興篇〕物語世界が生み出す文化のエコシステム

ISBN: 9784880655949 A5判 224頁 定価2,970円(税込)

清水 麻帆・増淵 敏之 編著

北郷 裕美・鄭 守熙 共著

フィクションと現実を往還する旅行動。世界中に注目されるアニメ発！コンテンツツーリズムの国際産業化の可能性。



新・コンテンツツーリズム論 I
〔観光行動篇〕 定価2,970円
好評発売中！

【目次】

第1章 コンテンツツーリズムと維持可能な地域の発展

「スラムダンク」「君の名は。」「らき☆すた」

第2章 野球を巡るツーリズム

「ドカベン」「おおきく振りかぶって」「すすめ!! パイレーツ」
「タッチ」「大正野球娘。」「花男」「高校球児ザワさん」

第3章 伝統とポップカルチャーの障壁を超えた

刀剣文化エコシステム

「戦国BASARA」「エヴァンゲリオン」「刀剣乱舞」「薄桜鬼」

第4章 北海道函館市の事例にみるコミュニティFM局の役割

「GLAY」「名探偵コナン」

第5章 韓国における政策・ファンダム・ローカルの循環構造

「ミスター・サンシャイン」「キングダム」

第6章 対馬からみる離島のコンテンツツーリズムの可能性

「Ghost of Tsushima ゴースト・オブ・ツシマ」

清水麻帆(しみず・まほ) 文教大学国際学部教授、専門は文化経済学、地域経済学、都市政策論。博士(政策科学)。

増淵敏之(ますぶち・としゆき) 法政大学文学部地理学科教授。博士(学術)。コンテンツツーリズム学会会長。

北郷裕美(きたこう・ひろみ) 法政大学大学院地域創造インスティテュート/政策創造研究科教授。博士(国際広報メディア)。

鄭守熙(チョン・スヒ) 徳成女子大学グローバル融合大学Assistant Professor (専任講師)。建国大学校文化コンテンツ学科、博士。



水曜社
suiyosha.hondana.jp

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-31-7
TEL.03-3351-8768 FAX.03-5362-7279

全国の書店・大学生協・ネット書店などでお買い求め下さい。

